

L'enseignement du français à l'école primaire dans le canton de Berne laisse à désirer, selon BERNbilingue. Les compétences de base définies par la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP) ne sont acquises ni en compréhension orale ni en compétence écrite. Alexandre Schmidt, président de l'association de promotion du bilinguisme, appelle à revoir la méthode pédagogique.

« LE PERSONNEL ENSEIGNANT DOIT POUVOIR CHOISIR ENTRE DEUX OU TROIS MANUELS SCOLAIRES QUI LEUR PLAISENT »



Photo: DR

Pourquoi dites-vous que l'enseignement du français à l'école primaire est lacunaire dans le canton de Berne ?

Sur quoi vous basez-vous ?

Des comparaisons cantonales à l'échelle de la Suisse montrent que les élèves bernois apprennent malheureusement moins bien l'allemand ou le français que la moyenne nationale. En comparaison directe avec les autres cantons bilingues que sont Fribourg et le Valais, Berne arrive également en troisième position. C'est décevant, car nos attentes et nos exigences sont plus élevées.

Pouvez-vous nous fournir des chiffres concernant les résultats scolaires des élèves bernois ?

Sur mandat de BERNbilingue, l'Institut de plurilinguisme de l'Université de Fribourg a compilé de façon systématique les résultats des études scientifiques pertinentes. La conclusion ? Les compétences de base définies par la CDIP – qui doivent être acquises par tous les élèves à la fin de l'école primaire – ne sont atteintes ni en compréhension orale ni en compréhension écrite (respectivement 87 % et 62 %). Les objectifs d'apprentissage sont atteints par un nombre nettement inférieur d'élèves pour l'écoute (57 %) et la lecture (33 %). Seule une petite minorité (42,5%) atteint les objectifs d'apprentissage à l'oral. Les compétences en expression écrite n'ont pour l'instant même pas été mesurées.

L'enseignement du français à Berne - et dans cinq autres cantons - est basé sur le projet Passepartout. En quoi consiste ce projet ?

Il y a maintenant bientôt près de dix ans, les cantons de Bâle-Campagne, Bâle-Ville, Soleure, Argovie, Valais et Berne ont lancé conjointement les supports pédagogiques « Mille feuilles / Clin d'œil

», qui emploient une nouvelle didactique et méthodologie. Les quatre études et les neuf rapports élaborés depuis lors aboutissent à la même conclusion : les promesses n'ont pas été tenues, les objectifs d'apprentissage n'ont pas été atteints et les compétences de nos jeunes restent faibles. L'expérience a atteint ses limites. Des contre-mesures sont nécessaires.

Justement, que proposez-vous à la place du projet Passepartout ? Quelle serait la bonne méthode d'enseignement du français ?

Le premier pas consiste à introduire le vote obligatoire pour le choix des supports pédagogiques. Le personnel enseignant doit pouvoir choisir entre deux ou trois manuels scolaires qui leur plaisent. Les enseignants ont besoin de plus de liberté, mais avec des garde-fous. Nous aimerions que le vote obligatoire soit introduit dès l'été 2020, à temps pour la prochaine rentrée scolaire. La Direction de l'instruction publique a déjà indiqué qu'elle autoriserait le vote obligatoire dans certaines classes-pilotes. Soit dit en passant, nous sommes loin d'être les seuls à critiquer le projet Passepartout. Les citoyens du canton de Bâle-Campagne ont clairement accepté en novembre dernier une initiative populaire qui demande une modification de la loi sur la formation et qui autorise les enseignants à choisir leur matériel pédagogique parmi quelques options.

D'une manière générale, le français est-il négligé dans le canton de Berne ?

Si oui, pourquoi à votre avis ?

L'apprentissage de la langue française dépend non seulement du matériel pédagogique, mais aussi du personnel enseignant, de la motivation des élèves et plus généralement de leur environnement, y compris des parents. Cela forme un tout. Et ici, dans notre canton, je constate trop souvent que les deux cultures vivent davantage côte à côte qu'ensemble. Trop de gens ne reconnaissent pas vraiment la valeur du bilinguisme bien qu'il s'agisse en fait d'un atout ! Le canton de Berne devrait construire des ponts entre les cultures germanophone et francophone ! Le Conseil-exécutif cherche à corriger le tir et a décidé un grand nombre de mesures.

FORMATION



UNAB

Université des Aînés de langue française de Berne
www.unab.unibe.ch

LES CONFÉRENCES DE L'UNAB

Musée d'histoire naturelle, Bernastr. 15, Berne
Jeudi de 14 h 15 à 16 h
Contact : Secrétariat 079 334 43 38

Jeudi 19 mars 2020, 14h15

M. René SPALINGER

Musicien, chef d'orchestre et conférencier
Le Messie de G.-F. Haendel, une perspective pour l'humanité (2^e partie)

Jeudi 26 mars 2020, 14h15

M. Pierre CLEITMAN

Comédien, musicien et conférencier Paris/Bâle
La dernière ordonnance du Dr Nietzsche

Jeudi 2 avril 2020, 14h15

M. Alexis DRAHOS

Docteur en histoire de l'art à l'Université Paris-IV
L'art et les sciences naturelles

Jeudi 16 avril 2020, 14h15

M. Raphaël ARLETTAZ

Docteur en écologie, directeur de la division du biodiversité à l'Institut d'écologie de l'Université
Le retour des super(bes) prédateurs : la fin d'une (très brève!) anomalie

LES SÉMINAIRES DE L'UNAB

Université de Berne, Hochschulstrasse 4, Berne
Contact : Secrétariat 079 334 43 38

Mercredis 4, 11 et 18 mars 2020, 14h15

Séminaire en trois volets de

Mme Liselotte GOLLO

Historienne de l'art

Paul Cézanne, œuvre et héritage

Prix : CHF 125 (Membres UNAB : CHF 110)

Inscription : www.unab.unibe.ch > inscription

LES EXCURSIONS DE L'UNAB

Mardi 31 mars 2020, 08h45

Musée cantonal des beaux-arts de Lausanne
A fleur de peau, Vienne 1900, de Klimt à Schi Kokoschka

Déplacement en train au départ de Berne, visite musée suivie d'un repas

Prix : CHF 100 (Membres UNAB : CHF 90),
entrée, visite, repas ; transports en sus
Inscription : www.unab.unibe.ch > inscription

Chez BERNbilingue, nous agissons également. En collaboration avec le Forum du bilinguisme, nous serons présents à la BEA 2020 avec un grand stand, nous proposerons une plateforme unique pour les deux langues et contribuerons ainsi à rendre le bilinguisme plus visible. Nous attendons également de nombreuses classes !



Interv. Christ