

Les Guerres de Bourgogne s'invitent au musée

Saint-Imier En cette année des 550 ans des victoires de Grandson et Morat, l'institution imérienne se joint aux commémorations sous le prisme de l'Evêché de Bâle.

Emile Perrin

Voilà 550 ans que les Suisses et leurs alliés ont vaincu le duc Charles de Bourgogne, surnommé le Téméraire. Dans ce contexte et en marge des commémorations des victoires lors des batailles de Grandson (le 2 mars) et Morat (le 22 juin), le musée de Saint-Imier se met au diapason. Ainsi, Loïc Chollet, conservateur adjoint de l'institution erguélienne, et son équipe ont mis sur pied une exposition baptisée «L'Evêché de Bâle dans les Guerres de Bourgogne (1474-1477)». Cette tranche d'histoire sera vernie ce jeudi 19 mars (à 18h30 au Centre de culture et de loisirs voisin) et visible jusqu'au 18 octobre.

«L'espace dédié aux troupes jurassiennes a ouvert en 2021, l'occasion était toute trouvée pour mettre sur pied, comme nous aspirons à le faire de temps à autre, une exposition sur l'histoire militaire», entame le commissaire. «En tant qu'allié tant des Alsaciens que des Confédérés, le prince-évêque Jean de Venningen a joué un rôle majeur dans les Guerres de Bourgogne, qui ont finalement conduit à la chute de l'Etat bourguignon.» Le grand territoire que couvrait l'Evêché comprenait la seigneurie d'Erguël, qui se battait sous pavillon biennois. La Neuveville, le Jura et le Jura bernois actuels.

L'étage du musée est entièrement consacré à ce conflit. Les trois espaces détaillent chacun un pan de cette histoire: un est consacré aux combats, un autre au prince-évêque et le dernier à ce qu'il reste de cet



Commissaire de l'exposition, Loïc Chollet pose avec une épée originale de la fin du 15e siècle.

Emile Perrin

épisode. «Les Guerres de Bourgogne, ce ne sont pas seulement des coups d'épées et des victoires glorieuses», glisse Loïc Chollet.

Armes d'époque

L'exposition s'articule autour d'une vingtaine d'illustrations et autant de pièces agrémentées de récits audio et de textes

explicatifs. Parmi des reconstitutions des armes et du matériel utilisés à l'époque, deux épées sont originales. L'une appartient au musée imérien. «Elle a été découverte dans la région des Trois-Lacs après la correction des eaux du Jura. Elle est cassée, mais tout laisse à supposer qu'elle appartenait à un mercenaire italien puisque les

Savoyards combattaient aux côtés des Bourguignons», explique le conservateur adjoint, certain, en revanche, qu'elle date de la fin du 15e siècle.

L'autre pièce originale est aussi une épée, savoyarde celle-là. Parmi les reconstitutions, l'exposition propose une salade – un casque typique de cette époque – un marteau de guerre

spécialement forgé pour l'occasion et typique des armes de la noblesse ou encore une armure utilisée dans les combats médiévaux d'aujourd'hui.

Canons à La Neuveville

Le tout est complété par des chroniques illustrées de l'Alsacien Diebold Schilling, devenu ensuite Bernois. «Son travail, dans un style typiquement suisse comparable à de la BD, pourrait être assimilé à un mélange de ce que font aujourd'hui journalistes et historiens», précise Loïc Chollet.

D'un point de vue plus strictement régional, notons que référence est faite aux sept canons exposés au musée de La Neuveville. «Il n'était hélas pas possible de les transporter ici», précise le médiéviste. «Des Neuvillois ont combattu à Grandson et les ont récupérés, ainsi que trois bombardes, après la victoire pour ensuite s'en servir à Morat.»

Quant à la seigneurie d'Erguël, elle a «fourni» des soldats, mais comme ils étaient loin, elle a aussi subi des pillages lors d'une incursion des troupes bourguignonnes.

Finalement, trois événements seront organisés en marge de l'exposition. Le samedi 9 mai, dans le cadre de la Nuit des musées, des reconstitutions de combats historiques se dérouleront à Saint-Imier. Le jeudi 21 mai, Loïc Chollet donnera une conférence au musée de La Neuveville avant de proposer une visite guidée de l'exposition imérienne le samedi 26 septembre.

Info+: tous les détails sur www.musee-de-saint-imier.ch

EN BREF

De la peinture rose déversée sur l'autoroute

Tavannes L'entrée de l'autoroute A16 en direction de Bienne était fermée mardi matin en raison d'un déversement de peinture rose sur la chaussée. La Police cantonale a été informée à 9h25. Quelques dizaines de litres de peinture se sont renversés d'un véhicule alors qu'il circulait depuis Tavannes en direction de Sonceboz. Le véhicule en question s'est arrêté juste avant l'entrée du tunnel. L'entrée d'autoroute en direction de Bienne et la voie depuis le tunnel de Tramelan ont été fermées jusqu'à midi. Une déviation a été mise en place par le col de Pierre Pertuis. Des employés de l'Office des ponts et chaussées étaient présents sur place pour nettoyer la chaussée. A noter que la peinture minérale ne représenterait aucun danger environnemental, selon les forces de l'ordre. *c-mbe*

Appréhender la schizophrénie par des ateliers

Moutier Dans le cadre des Journées de la schizophrénie, l'Hôpital de Moutier et son Pôle santé mentale proposent ce jeudi 19 mars une soirée publique à la Societ'halle de Moutier pour informer et échanger autour de cette maladie encore trop souvent mal comprise. La soirée, intitulée «La perception: une réalité fragile?», comprendra une conférence sur l'outil Kikoze, un témoignage, une table ronde avec proches, associations et professionnels, ainsi que des ateliers sensoriels permettant de mieux appréhender les perceptions des personnes concernées. L'événement vise à sensibiliser le public, lever les préjugés et encourager le dévoilement précoce des symptômes. Ouvert à toutes et tous, l'accueil débute à 18h30, avec apéritif et activités autour des perceptions. Fin vers 20h30. *c-fga*



De g. à dr.: Crystel Graf, conseillère d'Etat neuchâteloise, Maxime Zuber, recteur de la HEP-BEJUNE, Christine Häslér, conseillère d'Etat bernoise et Raphaël Ciochi, ministre jurassien.

patriceschreyer.com

Confiance renouvelée

Formation Les cantons de Berne, du Jura et de Neuchâtel viennent de signer un nouveau contrat de prestations pour la période 2026-2029.

Les cantons de Berne, du Jura et de Neuchâtel confirment leur engagement en faveur de la Haute école pédagogique de l'Arc jurassien. Ils ont signé le contrat de prestation envers l'institution pour la pé-

riode 2026-2029. Il a été établi sur la base de la stratégie et du plan d'intentions de la HEP-BEJUNE. L'enveloppe allouée à l'institution passe de 22,8 à 24,15 millions de francs par année. *c-msc*

Un partenariat pour davantage pratiquer les langues

Bienne Le Forum du bilinguisme intègre ses TANDEMs linguistiques aux soirées «5 Minutes – Language Exchange» afin de favoriser les rencontres et la pratique des langues.

Lancé en 2001, le programme des TANDEMs linguistiques du Forum du bilinguisme s'adresse à la population de Bienne, du Seeland et du Jura bernois. Gratuit et ouvert à toutes et tous, il repose sur un principe simple: deux personnes de langues différentes se rencontrent pour pratiquer et transmettre leur langue respective à travers la conversation.

Cette année, les séances biennoises de mise en réseau des TANDEMs seront intégrées à trois soirées spéciales organisées dans le cadre des rencontres «5 Minutes –

Language Exchange». Après une brève présentation du concept, les participantes et participants rejoindront le déroulement habituel de ces soirées d'échange linguistique, connues pour leur ambiance décontractée.

Ce partenariat vise à renforcer les occasions de pratiquer les langues et à toucher un public plus large. La prochaine soirée est prévue le jeudi 11 juin à 19h au Bistro Farel à Bienne. Les rencontres prévues en 2026 seront gratuites, avec inscription recommandée. *c-sfa*

PUBLICITÉ

Nous prenons parti

POUR LES FRANCOPHONES.

ÉLECTIONS DU GRAND CONSEIL
29 | 03 | 2026

VOTEZ PSR LISTE 16

SORTANTE

SAMANTHA DUNNING

SORTANT

KARIM SAÏD

MARIE MOESCHLER

MICHAËL STEINER

MOEMA SCHULTZ

JONAS MAUDUIT