

Fullviel se concrétise au Palais des Congrès

Bienne Les responsables du projet pilote ont présenté leur programme et leur vision pour occuper les lieux ces trois prochaines années. Un week-end d'ouverture festif est prévu les 17 et 18 mai.

Julie Gaudio

Beaucoup l'attendaient avec impatience. Le printemps? Sûrement, mais surtout le programme de Fullviel, le projet pilote choisi par la Ville de Bienne pour animer le Palais des Congrès ces trois prochaines années. Alors que certains parlementaires se sont plaints, au moment des débats au Conseil de ville, de ce flou artistique, les autorités biennoises l'ont défendu en arguant que c'était justement l'idée du projet pilote. «Expérimenter, accueillir, apprendre et s'amuser», comme le résume, ce jeudi matin, Luc Amgwerd, le président de l'association Biennevida qui gère le projet Fullviel.

Derrière ce drôle de nom à consonance anglo-germano-phonique, que l'on prononce «foule-fil», se cache une équipe biennoise à majorité francophone. Le terme mêle ainsi le bilinguisme local à une langue internationale. «Full», en anglais, veut dire «plein, rempli». «Viel», en allemand, signifie «beaucoup». Enfin, en français, «foule», c'est aussi plein de monde. Un joyeux fourre-tout de mots pour désigner l'envie de remplir les espaces souvent vides du Palais des Congrès: le foyer, le parvis, le jardin et les galeries du premier étage.

«Le programme de l'année 2025 a été élaboré par nos soins, avec déjà beaucoup de rendez-vous», assure Nathalie Imhof, la coordinatrice du projet Fullviel. «En 2026, nous reprendrons les concepts qui ont fonctionné, en incluant des idées de la population biennoise. La troisième an-



Luc Amgwerd, Nathalie Imhof et Matthias Rutishauser (de gauche à droite) composent une partie du comité de Biennevida, l'association derrière le projet Fullviel.

Dario Brönnimann

née servira à dessiner l'avenir du Palais des Congrès.»

Occupation en trois temps

En 2025, Fullviel investira les lieux selon trois temporalités: hebdomadaire, mensuelle et saisonnière. Quatre saisons et autant de week-ends festifs, à commencer par celui de l'ouverture, les 17 et 18 mai. Parmi les activités phares de ces deux jours, on peut relever la retransmission de la finale de l'Eurovision samedi soir, commentée par QueerBienne, ou encore, un

défilé de mode dans le foyer. Ensuite, la fête d'été, les 28 et 29 juin, sera tournée autour de la nourriture. En septembre, le festival de musique électronique Les Digitales jouera le rôle de fête automnale. Enfin, les 20 et 21 décembre, un grand bal d'hiver avec leçons de danse sera organisé au foyer.

Chaque semaine, Biennevida donne rendez-vous à la population pour un «Dimanche au Palais». A cette occasion, une palette d'activités sera mise sur pied, dont un aperçu sera fourni

lors du week-end d'ouverture. Jardin collectif, «silent party», chantier de enfants, cours de sport, etc. «Nous comptons sur un grand nombre de partenaires régionaux pour proposer des activités diverses et variées, afin que le Palais ressemble à une ruche», image Nathalie Imhof.

Enfin, cinq «afterworks» multiculturels sont agendés à raison d'un par mois, entre juin et octobre. Organisés avec le Forum du bilinguisme, ils permettront «d'apprendre une autre langue grâce à la musique et à

la danse», précise la coordinatrice de Fullviel.

Toutes ces activités peuvent néanmoins évoluer dans le temps et dans l'espace. Le contrat stipule en effet que Fullviel ne doit pas entrer en collision avec les activités du Palais des Congrès, exploité par la société Congrès, Tourisme et Sport (CTS). Le dimanche du week-end d'ouverture, par exemple, Fullviel devra se déployer en extérieur, car la salle de concert sera occupée. «Raison pour laquelle nous proposerons une

«silent party», glisse Nathalie Imhof.

Une recette à trouver

Toutefois, Biennevida doit être informée au moins un mois à l'avance des événements de la CTS si ceux-ci devaient entrer en collision avec les activités de Fullviel. La CTS ne peut ainsi pas demander à l'association d'annuler ses activités deux jours avant pour cause de réservation de dernière minute. Mais la CTS reste l'exploitante majoritaire. «Nous occupons les lieux quand ils sont libres», résume Nathalie Imhof.

Pour ce qui est de la question des finances, Fullviel devrait tourner avec un budget d'environ 700'000 fr. pour les trois ans, dont 400'000 fr. proviennent de fonds publics. «Nous allons trouver d'autres sources de financement, tout en faisant en sorte que la Ville reste majoritaire. L'idée n'est pas de créer des événements commerciaux qui pourraient entrer en concurrence avec d'autres», relève Matthias Rutishauser, le trésorier de l'association Biennevida.

Parmi les autres sources de revenus, les organisateurs songent à demander une participation financière au public lors de certaines activités. Ou à une sorte d'abonnement annuel donnant droit à plusieurs avantages. Quoi qu'il en soit, le week-end d'ouverture sera entièrement gratuit.

Info+ Le programme complet de Fullviel, notamment du week-end d'ouverture les 17 et 18 mai, est à retrouver sur le site fullviel.ch

Un procureur externe traitera l'affaire des panneaux volés

Justice S'il revient au Jura de juger l'affaire du recel des écriteaux dérobés dans le Jura bernois, l'instruction sera confiée à un magistrat qui ne sera pas du canton.

Le Ministère public jurassien a décidé de nommer un procureur extraordinaire pour traiter l'affaire des panneaux de localités volés dans le Jura bernois, comme l'écrit «Le Quotidien Jurassien» de jeudi. Le magistrat sera ainsi externe au canton du Jura.

Contacté par Keystone-ATS, le procureur général suppléant, Laurent Crevoisier, parle d'une «affaire sensible» pour justifier cette décision, prise par le collège des procureurs. La procédure de désignation est en

cours, ajoute-t-il. Le magistrat externe aura pour charge d'instruire et de déterminer s'il y a eu recel ou non, un acte poursuivi d'office.

Au total, 38 panneaux de localité fixés à l'entrée ou à la sortie de plusieurs villages du Jura bernois avaient été dérobés entre le 23 février et le 10 mars 2024. Les panneaux étaient réapparus lors du cortège de la Fête du peuple, le 23 juin 2024, à Delémont. Le groupe Bélier avait alors expliqué les avoir reçus anonymement.

Dans un arrêt, la Cour des plaintes du Tribunal pénal fédéral de Bellinzone a donné raison au Parquet général du Canton de Berne, confirmant que les autorités pénales jurassiennes sont les seules compétentes pour juger les faits de recel reprochés à plusieurs personnes. ats

Un peu de respect pour la langue de Molière, oder?

Langues Le Forum du bilinguisme ainsi que d'autres organisations engagées pour la promotion du plurilinguisme exigent le maintien de l'enseignement précoce des langues nationales en Suisse.

L'enseignement de deux langues étrangères, dont une langue nationale, doit être maintenu à l'école primaire dans l'ensemble de la Suisse, exigent quatre organisations engagées pour la promotion du plurilinguisme, dont le Forum du bilinguisme, basé à Bienne. Cette revendication intervient dans un contexte de remise en question du bien-fondé de l'enseignement du français au degré primaire dans plusieurs cantons alémaniques.

Le français est la langue nationale de près d'un quart de la population suisse. Son apprentissage est essentiel non seulement pour la cohésion nationale et l'intégration interculturelle, mais également pour la pros-

périté économique du pays, affirment jeudi le Forum du bilinguisme, Forum Helveticum, Helvetia Latina et Coscienza Svizera, dans un communiqué.

15% de salaire en plus

L'apprentissage de la langue de Molière au degré primaire est conforme au concordat HarmoS, rappellent les institutions précitées. Il contribue à renforcer les liens entre les différentes régions et prépare les jeunes à un avenir professionnel dans un environnement bilingue et multiculturel.

D'un point de vue économique, son utilisation dans un cadre professionnel en Suisse alémanique est associée à une



Pour le Forum du bilinguisme et des entités partenaires, l'enseignement de deux langues étrangères doit être maintenu en primaire dans l'ensemble de la Suisse. image d'illustration/Keystone/Laurent Gilliéron

augmentation des revenus de plus de 15%. La France est en outre un partenaire commercial majeur pour la Suisse.

Pour les enfants, l'initiation aux langues dès le plus jeune âge facilite l'acquisition naturelle de la prononciation et de la structure grammaticale. Repor-

ter l'enseignement du français au secondaire risque d'augmenter la charge de travail des élèves à un moment où ils sont déjà confrontés à de nouvelles matières et à d'importants choix d'orientation, ce qui risque de réduire leur intérêt et leur motivation pour cette langue. c-lvi