

Multiplier les projets pour combler les trous de mémoire

Recherches Depuis plus d'un an, le Groupe d'histoire du Jura bernois et de Bienne s'attelle à reconstituer le passé de la région. A l'occasion de son assemblée générale, mercredi, l'association a exposé les nombreux chantiers en cours.

Julie Gaudio

Que révèlent les lieux-dits de Tramelan? Comment vivait-on dans les gares de la région? Que trouvait-on autrefois dans le bâtiment de Tavannes Machines? Convaincus qu'histoire et mémoire sont intimement liés, les membres du Groupe d'histoire du Jura bernois et de Bienne ont créé leur association en octobre 2022, afin de répondre à ces questions, et bien d'autres encore.

Voir un édifice mémorable être démoli constitue parfois un choc pour la population locale.



Le Musée de Saint-Imier a accueilli, mercredi, les assises annuelles du Groupe d'histoire du Jura bernois et de Bienne.

Dan Steiner

Avec d'autres, ce dernier s'est en outre approché de l'Office des immeubles et constructions du canton de Berne pour documenter l'histoire de Tavannes Machines, à l'occasion de la transformation du bâtiment pour l'Administration cantonale. «Nous ne nous opposons pas du tout à la réhabilitation en elle-même. Nous tenons simplement à ce que les personnes qui travaillent ou traversent la bâtisse à l'avenir sachent ce qu'il y avait auparavant à cet endroit», précise Aldo Dalla Piazza.

Plus largement, le patrimoine bâti non protégé fait l'objet d'une attention particulière. «Voir un édifice mémorable être démoli ou subir des changements d'aménagements profonds constitue parfois un choc pour la population locale. Il nous paraît alors important de documenter le plus possible, pour que cette mémoire ne s'échappe pas», évoque-t-il, en mentionnant notamment la démolition de l'usine Mikron, à Bienne.

Enfin, deux manifestations pourraient être organisées prochainement pour les membres. La première porterait sur une visite des archives du canton de Berne. Le comité réfléchit aussi à la mise sur pied d'une conférence portant sur l'enseignement de l'histoire régionale au sein de l'école obligatoire dans la partie francophone du canton. «Nous ne manquons pas d'idées», sourit Aldo Dalla Piazza. «Mais nous restons ouverts à en accueillir d'autres.» Avis aux amatrices et amateurs!

Info+: Pour soumettre des idées ou rejoindre le Groupe d'histoire du Jura bernois et de Bienne, écrire à Aldo Dalla Piazza, le président de l'association: aldo.dallapiazza@bluewin.ch



Aldo Dalla Piazza
Président du Groupe d'histoire du Jura bernois et de Bienne

Mercredi soir, ils ont tenu leurs assises annuelles en territoire imérien. «Notre assemblée générale s'est accompagnée de la visite du Musée de Saint-Imier, car il nous tient à cœur que nos adhérents connaissent les institutions muséales de la région. L'an dernier,

nous étions au Nouveau Musée de Bienne (NMB)», livre Aldo Dalla Piazza, le président de l'association.

De gare en gare

L'endroit de la réunion de cette année n'est sûrement pas totalement lié au hasard. Le guide du jour, Loïc Chollet, par ailleurs conservateur adjoint en charge de l'Espace des Troupes jurassiennes, a effectivement récemment rejoint le Groupe d'histoire. De quoi réjouir Aldo Dalla Piazza, qui constate, non sans fierté, qu'en peu de temps, les effectifs sont passés de 23 à 35 personnes. «Nous sommes en contact avec d'autres personnes pour élar-

gir notre cercle», précise-t-il, confiant.

Parmi les sociétaires ne figurent pas seulement des enseignants-chercheurs, mais également des historiens amateurs passionnés. «Je suis par exemple mathématicien de formation», confie Aldo Dalla Piazza, aujourd'hui enseignant retraité. «Nous comptons également d'anciens cheminots comme Alfred Kammermann et Francis Daetwyler, qui travaillent à restituer le passé ferroviaire du Jura bernois.» Les résultats feront l'objet d'un prochain numéro de la Revue «Intervalles».

Petite géographiquement, la Berne francophone ne manque

pas d'histoires. Son président cite notamment la publication du travail de Raoul Voirol sur les lieux-dits de Tramelan, en cours de réalisation. «Il a cherché à savoir d'où venaient les noms qui leur ont été attribués et a découvert qu'ils étaient liés aux activités de la région ou à sa topographie», explique-t-il.

Grâce à l'engagement de Philippe Garbani, le vice-président de l'association, l'ouvrage a en outre obtenu un soutien financier de la Commune de Tramelan et du Conseil du Jura bernois (CJB). «Notre fortune repose uniquement sur les cotisations», note Aldo Dalla Piazza. «Nous ne pouvons ainsi pas financer directement des pro-

jets, mais nous cherchons activement des fondations ou institutions pouvant soutenir l'un ou l'autre des travaux.»

Lieux mémorables

Le comité travaille par ailleurs à un actif réseautage avec tous les acteurs cantonaux. Une formation Wikipédia a ainsi été mise sur pied dans les locaux de Mémoires d'Ici, à Saint-Imier, pour que les membres du Groupe d'histoire puissent créer et corriger les fiches ayant trait à la région. «Et nous suivons de très près le chantier d'agrandissement du centre de recherche et de documentation du Jura bernois», ajoute le président.

Se faire «croquer» par Caro le temps d'un apéro

Bienne Le Forum du bilinguisme s'invite au First Friday ce vendredi avec ses tandems linguistiques. La caricaturiste nidowienne Caro exposera ses dessins.

Pour la première fois, le Forum du bilinguisme organise une manifestation au First Friday autour des tandems linguistiques, en collaboration avec la caricaturiste nidowienne Caro (Caroline Rutz de son vrai nom). L'événement, placé sous le signe de «la rencontre des langues et des cultures» aura lieu ce vendredi à la Römerquell, en vieille ville de Bienne. Il s'agira de faire découvrir la méthode linguistique gratuite à une population plus large dans un cadre convivial.

Les participantes et participants auront non seulement

la possibilité de trouver un ou une partenaire sur place pour lancer un tandem linguistique, mais pourront également se faire «croquer» en direct par Caro. Pour celles et ceux qui préfèrent les photos, le photo-booth Katcha Mobile sera mis à disposition.

Caro inaugurera ensuite son expo autour d'un apéritif offert par le Forum du bilinguisme. A cette occasion, elle présentera plus de 30 dessins parus dans plusieurs journaux, tels que «Vigousse», «Le Matin Dimanche» et le Bieler Tagblatt. *c-jga*



Après les tandems, Caro exposera ses dessins parus dans plusieurs journaux suisses. archives Matthias Käser

La santé sexuelle sous la loupe

Bienne Du 10 au 14 juin, les jeunes de 12 à 18 ans sont invités à découvrir «(S)EXPEDITION» à la Villa Ritter.

Dans un communiqué publié mercredi, la Villa Ritter, la Ville de Bienne et le Centre hospitalier de Bienne (CHB) annoncent le vernissage, lundi 10 juin, de «(S)EXPEDITION», une exposition bilingue sur la santé sexuelle destinée aux jeunes de 12 à 18 ans.

L'événement, coorganisé par le centre de jeunesse Villa Ritter, le point de rencontre InfoQuartier Madretschi, l'espace pour jeunes filles Artemiss et le Centre de santé sexuelle du CHB, vise à «sensibiliser les jeunes à leur propre santé et les aider à faire des choix éclairés». Divers

thèmes y sont abordés, tels que la contraception, les infections sexuellement transmissibles, le consentement, le plaisir, le genre ou encore la pornographie. «Le sexe est un sujet personnel et complexe, les jeunes ont souvent de nombreuses questions à ce sujet. Il est donc d'autant plus important de créer un espace sûr pour un échange ouvert», affirment les organisateurs.

L'expo sera ouverte aux classes du 11 au 14 juin. Des spécialistes du centre de santé sexuelle guideront les élèves à travers l'expo et répondront à leurs questions. *c-ajr*

Le FFFH recherche jeunes cinéphiles

Bienne Le Festival du film français d'Helvétie (FFFH), en collaboration avec Cineman, offre à nouveau l'opportunité à cinq jeunes cinéphiles âgés de 15 à 25 ans de rejoindre son prestigieux jury des jeunes. Ces derniers devront évaluer cinq longs-métrages de la sélection officielle. A la suite de chaque projection, un débat avec l'équipe du film permettra aux jeunes critiques d'approfondir leur compréhension de l'œuvre. La 20e édition du FFFH se tiendra du 11 au 15 septembre. Les candidatures sont à envoyer jusqu'au 23 août à Ella Stornetta (ella@fffh.ch) et sur www.fffh.ch/jurydesjeunes. *ajr*